

# LES 140 ANS DU SYNDICAT DE LA CONSTRUCTION MÉTALLIQUE DE FRANCE



1886 – 2026 • *Génération Métal*

Sous le haut patronage de  
**Monsieur Emmanuel MACRON**  
Président de la République

En 2026, le **Syndicat de la Construction Métallique de France célèbre 140 ans** d'engagement au service d'une filière industrielle et constructive qui a profondément marqué le paysage français, européen et international. Depuis sa création, le SCMF accompagne, structure et représente les entreprises de la construction métallique, en défendant un savoir-faire unique fondé sur l'innovation, la performance technique et l'exigence de qualité.

Cet anniversaire ne constitue pas seulement un temps de commémoration. Il est avant tout l'occasion d'affirmer une vision : celle d'une **construction métallique au cœur de la transition écologique, de la souveraineté industrielle et de l'attractivité des métiers et de la transformation des territoires**, pleinement alignée avec les défis contemporains.

Sous la bannière « **Génération Métal** », le programme des 140 ans s'inscrit dans une double temporalité. Il valorise **l'héritage** d'une filière pionnière, faite d'hommes et de femmes audacieux, d'ouvrages emblématiques et d'innovations décisives, tout en projetant la construction métallique vers l'avenir, en dialogue avec les architectes, les ingénieurs, les décideurs publics, les médias et le grand public.

Tout au long de l'année 2026, une série d'événements, de publications et d'actions de communication rythmera cette célébration, avec un point d'orgue lors du congrès annuel du SCMF à la Cité de l'architecture et du patrimoine à Paris qui réunira bien entendu les adhérents et exceptionnellement des architectes, des bureaux d'études et de nombreux prescripteurs, organismes représentatifs et partenaires de la filière.



Passerelle piétonne d' Hautpoul (81)  
SCOP Cabrol  
Crédit photo : SCOP Cabrol



Le Mime et l'Étoile  
Structure métallique : Briand Métal  
Crédit Photo : 16/9



Sécurisation Pont de Varades (44)  
Constructeur métallique : Baudin Chateauneuf  
Crédits photos – Gaël Arnaud, Baudin Chateauneuf

# UNE ANNÉE ANNIVERSAIRE RYTHMÉE PAR DES TEMPS FORTS

Janvier – Lancer l'année des 140 ans

L'année a débuté par la **rédaction et l'envoi de la carte de vœux 2026**, marquant officiellement l'entrée du SCMF dans son année anniversaire. Cette première prise de parole installe le récit des 140 ans et pose les fondations de la thématique « Génération Métal ».



Février – Donner le ton et la visibilité

En parallèle, s'engage la **préparation éditoriale et graphique des grands supports de l'année** : l'ouvrage anniversaire, les dossiers médias et les contenus audiovisuels

Le **17 février 2026**, le SCMF organise sa **conférence de presse de lancement des 140 ans**. Ce temps fort médiatique permettra de présenter l'ambition globale du programme, ses partenaires et les grands rendez-vous de l'année.

Le **20 février**, un **dossier spécial consacré à l'acier paraîtra dans Le Moniteur**, en partenariat avec le CTICM (Centre Technique Industriel de la Construction Métallique). Ce dossier mettra en lumière les atouts techniques, environnementaux et architecturaux de la construction métallique, en écho aux enjeux contemporains.

À l'occasion de cet anniversaire, Industrie(s) réalisera un dossier spécial mettant en lumière les temps forts, les enjeux et les perspectives du secteur. Industrie Magazine est le média de référence pour tous les professionnels, passionnés et acteurs du secteur industriel.



À partir de mars-avril, le SCMF mettra en œuvre une **campagne de communication multicanale** : série de publications sur les réseaux sociaux, interviews et témoignages de femmes et d'hommes de la filière, formats vidéo et podcasts, prises de parole d'acteurs clés de la construction métallique.

Cette séquence visera à **incarner la filière**, à valoriser les métiers et à sensibiliser un public élargi, notamment les jeunes générations. Ce sera aussi l'occasion de promouvoir des métiers tels que dessinateur-trice / projeteur, conducteur-trice de travaux, chef-fe de chantier, ingénieur bureau d'études, technicien-ne projet, responsable qualité, opérateur-trice démantèlement, métallier/charpentier ou encore soudeur-euse ou peintre.

## TRANSMETTRE ET VALORISER L'HÉRITAGE

Un ouvrage de référence : « 140 ans de construction métallique »

Le SCMF réalise en ce moment même un **livre de collection** retraçant 140 ans d'innovation de la construction métallique en France. Conçu avec un graphisme contemporain et des contributions variées, cet ouvrage poursuit un double objectif :

- **Patrimonial**, en valorisant un héritage industriel et architectural exceptionnel à travers des réalisations emblématiques, des avancées techniques majeures et des parcours inspirants.
- **Prospectif**, en montrant comment la construction métallique répond aujourd'hui aux enjeux de durabilité, de sobriété des ressources, de réversibilité des bâtiments et de transition écologique.



Remis lors du congrès 2026, ce livre deviendra un outil de transmission, de fierté collective et de réflexion stratégique.

## Exposition itinérante

À l'occasion de ses 140 ans, le SCMF propose une **exposition itinérante** qui dépasse la simple rétrospective. Elle invite à **entrer dans une histoire** en mouvement : celle d'une filière qui a su, au fil du temps, conjuguer maîtrise technique, audace constructive et capacité permanente à se réinventer.

Conçue comme une **expérience visuelle et sensible**, l'exposition met la matière au cœur du récit. Le métal n'y est pas seulement montré : il devient support, langage, présence.

À travers des visuels portés par des surfaces en aluminium brossé, l'exposition fait ressentir ce qui fonde la construction métallique : la robustesse, la précision, l'élégance, mais aussi une forme de modernité toujours renouvelée.



# LES 140 ANS DU SCMF

SYNDICAT DE LA CONSTRUCTION MÉTALLIQUE DE FRANCE

2026 : GÉNÉRATION MÉTAL

CONFÉRENCE DE  
PRESSE LANCEMENT  
DES 140 ANS

Février



DIALOGUE ACIER  
&  
VIDÉO PIONNIÈRE

Campagne de posts sur les réseaux sociaux, interviews, interventions d'acteurs importants.

Mars/Avril



MAGAZINE  
SPÉCIAL 140 ANS

Magazine Industrie(s),  
spécial 140 ans.

Juin



DOSSIER SPÉCIAL ACIER

Dossier spécial sur l'acier  
dans Le Moniteur.

Février



RÉDACTION  
OUVRAGE 140 ANS

Rédaction d'un ouvrage au graphisme moderne et aux contributions variées, reprenant l'histoire et projetant l'avenir.

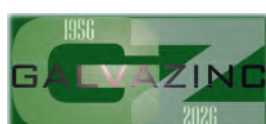
Avril



scmf

SYNDICAT DE LA  
CONSTRUCTION MÉTALLIQUE  
DE FRANCE

En partenariat avec



association  
TP D'AVENIR



Sous le haut patronage de  
**Monsieur Emmanuel MACRON**  
Président de la République



### 3 PRIX SPECIAUX 140 ANS DU SCMf

Remise des prix SCMf, lors du congrès, récompensant des ouvrages remarquables (neuf, rénovation, décarbonation)



### RENCONTRES "FRANCE MÉTALLIQUE"

Tournée d'une exposition itinérante à travers 5 régions, en partenariat avec les Maisons de l'architecture et le Conseil national de l'ordre des architectes.

Juin

Septembre



### CONGRÈS 2026 24 AU 26 JUIN 2026

Organisation du congrès annuel à la cité de l'architecture et du patrimoine. Une édition exceptionnelle !



### CONCOURS PHOTO

Concours photos de journalistes, professionnels des contenus et étudiants en partenariat avec l'AJCAM, et remise de prix au salon Batimat.



Juin

Juin



Cette exposition est à la fois un temps de reconnaissance, d'inspiration et de projection. Elle rappelle que la construction métallique n'est pas seulement une technique ou un savoir-faire : c'est une culture du projet, une intelligence de la matière, et une manière de faire dialoguer performance, esthétique et innovation.

## JUIN 2026 – LE TEMPS FORT INSTITUTIONNEL

# LE CONGRÈS ANNIVERSAIRE DES 140 ANS À LA CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

Les **25 et 26 juin 2026**, le SCMF tiendra son **congrès annuel exceptionnel à la Cité de l'architecture et du patrimoine**, lieu emblématique du dialogue entre histoire, création architecturale et innovation constructive. Ce rendez-vous majeur constitue d'ores et déjà le point d'orgue de l'année anniversaire des **140 ans du SCMF** avec un espace partenaire dédié.



### Mercredi 24 juin – Une soirée d'ouverture exclusive

En amont du congrès, une **soirée « Génération Métal »** est prévue le **mercredi 24 juin**, réunissant les adhérents, partenaires institutionnels, représentants des pouvoirs publics et acteurs clés de la filière.

Cette soirée d'ouverture, conçue comme un temps privilégié de rencontres et d'échanges, s'inscrira dans le cadre prestigieux de l'exposition immersive dédiée à Gustave Eiffel et la construction métallique. Elle permettra d'installer le récit des 140 ans, de valoriser la filière et de créer les conditions d'un dialogue stratégique dans un cadre à la fois culturel et convivial.

### Jeudi 25 juin – Le grand temps fort public et professionnel

La journée du **jeudi 25 juin** sera consacrée au **congrès des 140 ans** à la Cité de l'architecture et du patrimoine à Paris.

La matinée débutera par une visite guidée de la Cité de l'architecture et du patrimoine.

L'après-midi s'articulera autour de tables rondes de haut niveau en partenariat avec l'EMB et Galvazinc, consacrées au thème :

**1ère partie co-organisée avec EMB:** « **La France peut-elle redevenir une grande nation industrielle tout en réindustrialisant autrement ?** » - décarbonation, robotisation, intelligence artificielle.

**2ème partie co-organisée avec Galvazinc :** « **IA & construction métallique : des usages concrets pour gagner du temps, de la fiabilité et de la performance.** » - de la stratégie à l'IA du quotidien dans les entreprises de construction métallique.\*



\*sujet à modification

Dans le cadre de cet anniversaire, le SCMF organise la remise de **trois prix spéciaux intitulés «Les Plus Beaux Ouvrages de la Construction Métallique »**.

Ce concours a pour objectif de **valoriser** et de **promouvoir le savoir-faire** des professionnels de la construction métallique en mettant en lumière des réalisations remarquables.

Les projets sont répartis en **trois catégories** :

- **Catégorie 1 : Construction neuve.**
- **Catégorie 2 : Rénovation** – destinée aux projets de rénovation ou de valorisation d'ouvrages existants.
- **Catégorie 3 : Prix Décarbonation** – récompensant les initiatives innovantes visant à réduire l'empreinte carbone des ouvrages.



photo non contractuelle

La journée se conclura par un **dîner de prestige**, organisé sur la terrasse de la Cité de l'architecture, offrant un moment fort de célébration collective et de rayonnement pour la construction métallique française.

Vendredi 26 juin – Le temps institutionnel et prospectif

Le **vendredi 26 juin** sera consacré aux temps statutaires et de gouvernance. Il débutera par **l'assemblée générale ordinaire du SCMF**, suivie de séquences dédiées aux 140 ans du Syndicat et à ses perspectives d'évolution. La journée se poursuivra avec **les assemblées générales de la Maison de la Construction Métallique (MCM)**, affirmant la complémentarité et la cohérence des structures au service de la filière.

Ce temps institutionnel parachèvera le congrès en inscrivant pleinement l'anniversaire des 140 ans dans une dynamique de projection collective, tournée vers l'avenir de la construction métallique.

## OCTOBRE 2026 - FAIRE RAYONNER LA CONSTRUCTION MÉTALLIQUE SUR LES TERRITOIRES

UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

En partenariat avec **les maisons de l'architecture et le Conseil national de l'Ordre des architectes**, le SCMF mettra en œuvre une **exposition itinérante** à travers les régions, en cinq étapes. Ce tour de France sera l'occasion de réunir adhérents, architectes et acteurs locaux autour de réalisations emblématiques et de temps d'échanges dédiés aux enjeux territoriaux.

UN CONCOURS PHOTO JOURNALISTES

En association avec **l'Association des Journalistes de la Construction et des Activités de la Maison (l'AJCAM)**, le SCMF lancera un concours photo dédié aux journalistes, professionnels des contenus et étudiants, sur le thème « **Les métiers de la construction métallique : modernité et diversité humaine** ». Les prix seront remis en septembre 2026, lors du salon Batimat, renforçant ainsi la visibilité médiatique de la filière.

## UNE STRATÉGIE DE COMMUNICATION DÉDIÉE

L'année anniversaire s'appuie sur un **dispositif de communication structuré : un logo dédié « 140 ans »**, des dossiers spéciaux dans Le Moniteur et Industrie(s), des séries de podcasts et de vidéos de témoignages, une campagne digitale visant aussi le grand public.



Film

Podcasts

Videos

Réseaux sociaux :

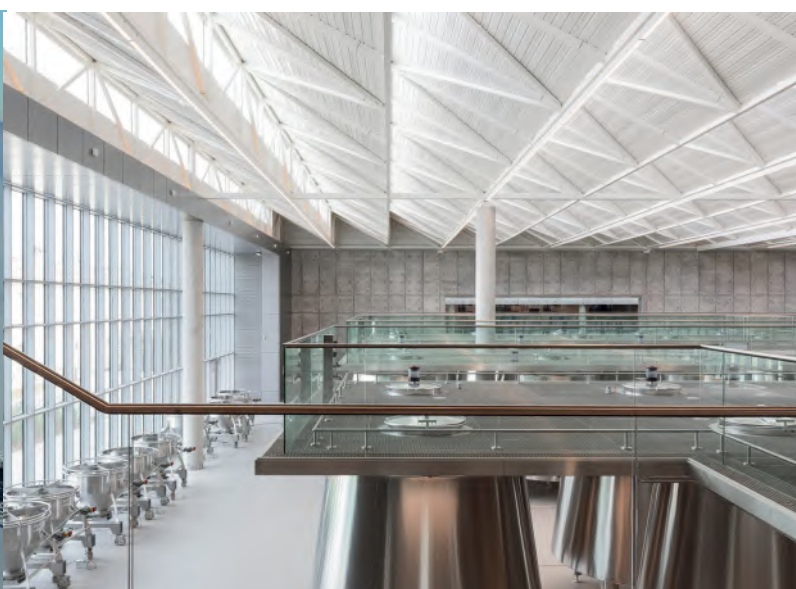


À travers « **Génération Métal** », le SCMF affirme une ambition claire : **faire des 140 ans non seulement un anniversaire, mais un levier de projection collective pour la filière de la construction métallique.**



Viaduc de Millau (12)

Conception : Michel Virlogeux (ingénieur en chef) et Lord Norman Foster (architecte) ; Mise en œuvre : Eiffage ; Crédit photo : Eiffage



Chai château Lynch-Bages (Pauillac, 33)

Crédit photo : Gabriel Guibert



Aéroport de Brest-Bretagne (29)

Maître d'ouvrage CCI de Brest; Architectes : drlw



Gare de Villejuif :

Architecte : Dominique Perrault  
Constructeur métallique : Waltefaugle Bâtiment  
Crédit photo : Waltefaugle



Zenith de Saint-Etienne (42)

Maître d'ouvrage : Communauté d'agglomération de Saint-Etienne Métropole | Construction : Renaudat Centre Construction (Charpente) | Architecte : Foster and Partners



Le Colisée – Chartres (28)

Crédit Photo : Groupe-6 architectes photo Michel Denancé  
Structure Métallique : BRIAND